

BAB III

METODE PENELITIAN

Pada bab metode penelitian ini akan membahas mengenai 1) pendekatan dan jenis penelitian, 2) sumber dan data, 3) instrumen penelitian, 4) pengumpulan data, 5) analisis data, 6) tahap penelitian. Berikut akan dijabarkan secara lengkap mengenai metode penelitian.

3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian

Pendekatan penelitian ini menggunakan pendekatan stilistika yaitu ilmu tentang penggunaan bahasa dan gaya bahasa dalam karya sastra. Kemudian, dalam penelitian ini bersifat kualitatif. Peranan proses dalam penelitian kualitatif sangat besar karena sifat penelitiannya lebih mengedepankan proses dari pada hasil (Moleong, 2012: 11). Sedangkan menurut Sutopo (1997: 8-10) penelitian deskriptif kualitatif bertujuan untuk menilik fenomena yang lebih berharga dengan cara analisis dan menginterpretasikannya. Fokus dalam penelitian kajian stilistika. Dengan itu, penelitian tersebut bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan majas-majas perbandingan yang terdapat di dalam novel *Aisyah* karya Sibel Eraslan. Dengan cara menganalisis yang hasilnya berupa deskriptif berupa kata, kalimat dan paragraf bukan angka.

3.2 Sumber Data dan Data

Sumber data dalam penelitian ini mengambil dari novel *Aisyah* karya Sibel Eraslan. Novel *Aisyah* diterbitkan oleh Kaysa Media (Puspa Swara Grup) anggota IKAPI Jakarta, cetakan pertama tahun 2015 dengan jumlah halaman 438.

Novel inilah yang dijadikan sebagai data untuk mencari persoalan-persoalan dalam penelitian. Data dalam penelitian ini adalah kata, paragraf, kalimat yang terdapat dalam novel *Aisyah* karya Sibel Eraslan. Selain itu kebahasaan ini berwujud majas perbandingan seperti metafora, alegori, simile, personifikasi, dan metonimia. serta fungsi bahasa yang berupa emosi, referensial, konatif, puitik, metalingual dan fatik.

3.3 Instrumen Penelitian

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data berupa teknik pustaka, yaitu teknik yang menggunakan sumber-sumber tertulis untuk memperoleh data, keakuratan perolehan data bergantung sepenuhnya pada peneliti. Hal ini sejalan dengan pemikiran Arikunto (2010: 28) yang menyebutkan bahwa dalam penelitian kualitatif proses pengumpulan data dilakukan oleh peneliti.

Dalam pengumpulan data harus memperhatikan teknik apa yang paling tepat untuk mengambil data tertentu yang diharapkan (Narbuko, 2009: 64) pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik membaca dan mencatat. penelitian di sini peneliti membaca novel, jurnal, buku, skripsi sebagai landasannya. Kemudian mencatat hasil penemuan yang cocok dengan apa yang ditelitinya.

Instrumen pada penelitian ini yaitu berupa indikator-indikator pada setiap rumusan masalah untuk mempermudah dalam mengintegrasikan mengumpulkan korpus data. Berikut instrumen pada penelitian ini.

Tabel 3.1

Indikator Penelitian

No	Aspek	Fokus	Indikator
1	majas perbandingan	- Majas simile	-Membandingkan dua hal berbeda secara eksplisit -Seperti, sama, bagaikan, sebagai
		- Majas personifikasi	-Melekatkan sifat-sifat insani kepada barang tidak bernyawa -Berwujud manusia baik dalam tindak-tanduk, perasaan serta perwatakan manusia
		- Majas metafora	-Membandingkan dua hal secara langsung -Manusia dikiaskan dengan hewan, benda yang diungkapkan pengarang
		- Majas alegori	-Berhubungan kesatuan yang utuh. Bisa berbentuk gagasan, ide, puisi maupun prosa. -Berbentuk cerita yang penuh dengan simbol-simbol bermuatan moral
2	Fungsi-fungsi Bahasa	- Emotif	- Mengungkapkan Perasaan pada diri seseorang -Pikiran yang diutarakan pengarang atau tokoh
		- Konatif	-Menyampaikan permintaan atau ajakan -Memberikan sebuah perintah dan melarang
		- Referensial	-Penyampaian informasi mengenai hal pokok - Tidak mengutarakan pendapat atau prasangka
		- Metalingual	-Memberikan sebuah kode

			komunikasi
		- Puitik	-Memberikan pilihan kata kata yang original, susunan kalimat, juga variasi gaya bahasa -Menitikberatkan pada pesan sehingga menimbulkan kata indah
		- Fatik	-Memelihara antara kontak dan pembicara

Tabel 3.2

Instrumen penelitian pengintegrasian korpus data
Majas perbandingan dalam Novel Aisyah karya Sibel Eraslan Tinjauan
Stilistika

No	Data	KD	Aspek yang diteliti BMP				Interpretasi
			MS	MMF	MP	MA	
1	Hal 1	A/MMF/2					
2	Hal 2	A/MS/2					
3	Hal 3	A/MP/3					
4	Hal 4	A/MA/4					

Kode:

No : Penomoran Aisyah

KD : Kode Data

MMF : Majas Metafora

MS : Majas Simile

MA : Majas Alegori

MP : Majas Personifikasi

BMP : Bentuk Majas Perbandingan

Tabel 3.3
Instrumen penelitian pengintegrasian korpus data
Fungsi Gaya Bahasa dalam Novel Aisyah karya Sibel Eraslan Tinjauan
Stilistika

No	D	KD	Aspek yang diteliti FGM						interpretasi
			FE	FR	FK	FP	FPK	FM	
1	Hal 1	A/FE/2							
2	Hal 2	A/FR/2							
3	Hal 3	A/FK/3							
4	Hal 4	A/FP/4							
5	Hal 5	A/FPK/5							
6	Hal 6	A/FM/6							

Kode:

No : Penomoran

KD : Kode Data

FE : Fungsi Emotif

FR : Fungsi Referensial

FK : Fungsi Konatif

FP : Fungsi Puitik

FM : Fungsi Metalingual

FGM : Fungsi Gaya Bahasa

3.4 Pengumpulan Data

Pengumpulan data di sini peneliti membeli sebuah novel untuk dijadikan data dipenelitiannya. Selain itu dalam mengumpulkan data peneliti melakukan cara diantaranya: 1) Membaca secara berulang pada novel *Aisyah*, 2) menentukan data berupa kata, kalimat atau paragraf yang berkaitan dengan majas perbandingan, 3) mengelompokkan sesuai indikator permasalahan dan memasukkan data ke dalam tabel pengolahan data.

3.5 Analisis Data

Analisis data dalam penelitian ini menjabarkan (1) analisis bentuk majas perbandingan (2) fungsi gaya bahasa. Proses analisis data juga didukung oleh teknik analisis diantaranya berikut ini:

1) Pengumpulan Data

Sebelum melakukan analisis data. Data dikumpulkan sesuai rumusan masalah dalam penelitian. Penelitian ini menggunakan berupa kalimat, kata, kutipan.

2) Reduksi Data

Kegiatan yang tertuang memilih hal yang terpenting. Data yang dikumpulkan pertama merupakan data berupa satuan cerita yang mengandung adanya konteks majas perbandingan. Jadi dari data yang sudah dipersiapkan, di sini peneliti mengambil sesuai dengan rumusannya.

3) Penyajian Data

Data disajikan dalam bentuk teks yang bersifat naratif. Setelah menemukan masing-masing data yang sesuai dengan rumusan. Data ini di

masukkan ke dalam indikator yang telah ditetapkan. Kemudian di lanjutkan dengan analisis serta penafsiran oleh peneliti sebagai pembuatannya.

4) Kesimpulan

Kesimpulan dirumuskan untuk menjawab rumusan masalah yang dirumuskan sejak awal, akan tetapi tidak menutup kemungkinan hasil dari analisis dapat mengubah rumusan masalah, karena dalam penelitian kualitatif rumusan masalah masih bersifat sementara dan akan berkembang hingga penelitian selesai dilakukan.

3.6 Tahap Penelitian

Dalam melaksanakan penelitian kualitatif, maka langkah-langkah umumnya seperti berikut ini:

1) Tahap Persiapan

Langkah awal melakukan penelitian dengan cara mempersiapkan penelitian agar dalam pelaksanaannya tidak mengalami masalah yang akan diteliti. tahap penelitian yang dipersiapkan yaitu studi jurnal sebagai bahan penemuan-penemuan masalah dan mencari landasan teori untuk rujukan penelitian.

2) Tahap Pelaksanaan

Tahap pelaksanaan dalam penelitian ini adalah kegiatan pengumpulan data, analisis data, penafsiran analisis data dan penyimpulan hasil analisis. Dari pengumpulan data tersebut, peneliti melakukan analisis dan penyimpulan. Dalam penelitian ini peneliti membahas kajian majas perbandingan yang terkandung

dalam novel *Aisyah* karya Sibel Eraslan. Untuk dipertanggungjawabkan kepada dosen.

3) Tahap Penyelesaian

Tahap ini merupakan tahap terakhir dalam penelitian ini, meliputi tahap penulisan laporan, revisi laporan dan penggandaan laporan.

